



**EQUIPE :**

**CHEF D'ÉQUIPE :**

**DATE:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**VILLE :**

## **ATTESTATION**

### **Décharge participants, comédiens, lieux de tournage et musique originale (une attestation par personne)**

Je soussigné(e), \_\_\_\_\_, confirme par la présente ma participation au court-métrage produit par \_\_\_\_\_ (dénommé ci-après le chef d'équipe) dans le cadre du « 48 Hour Film Project - Faire un Film en 48h » tourné les \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_. (*jours / mois / année*).

**Tournage :** J'autorise par la présente le chef d'équipe et The 48 Hour Film Project, Inc, à Washington D.C., par l'intermédiaire de son représentant local en France, ses diffuseurs et partenaires commerciaux, le droit, mais pas l'obligation, à travers le monde et dans quelques médias que ce soit, connues à ce jour ou à venir, d'utiliser à titre gratuit :

- Mon image dans le court-métrage, les photographies de plateau, les enregistrements de ma voix parlée ou chantée, la musique jouée par mes soins ainsi que mon nom ou mon pseudonyme
- l'image du lieu de tournage ou de la propriété répondant au nom de \_\_\_\_\_ dont je suis le propriétaire et/ou le responsable.
- la chanson ou morceau de musique ainsi que les sons d'illustrations, répondant au nom de \_\_\_\_\_ interprété par \_\_\_\_\_ et/ou : . \_\_\_\_\_ .  
(Fournir la licence dans le cas de musiques ou de sons achetées sur un site dédié).
- Les photographies, illustration graphiques, dessins ou tout autre représentation illustrée dont je suis le propriétaire ou je possède les droits. (Fournir la licence dans le cas d'images achetées sur un site d'images d'illustration).

Le droit à d'exploiter mon image ou le lieu de tournage dont je suis propriétaire ou ma musique est strictement limitée au court métrage dénommé ci-dessus et son usage ne devra en aucun cas dénaturer le film et ses composants (image, musique, lieu, etc.) de quelque manière que ce soit.

De plus, j'autorise à titre gratuit The 48 Hour Film Project, inc son représentant local en France, ses diffuseurs et partenaires commerciaux, le droit de tourner un « Making of » de la compétition et le diffuser par la suite à travers le monde et dans quelques médias que ce soit, connues à ce jour ou à venir, mon image dans le court métrage, les photographies de plateau, les enregistrements de ma voix parlée ou chantée, ou la musique jouée par mes soins.

**Responsabilité Civile :** Je comprends que durant ma participation au festival « The 48 Hour Film Project - Faire un film en 48h », je peux être exposé(e) à certains risques dont j'ai été informé(e), qui incluent, et ce sans limitation : blessures physiques, destruction de propriété et décès.

Le 48 Hour Film Project, Inc. et son représentant local en France ne pourront en aucun cas voir leur responsabilité engagée sur le fondement d'éventuels dommages matériels ou moraux subis par les participants au festival de façon directe ou indirecte et ce quelque que soit leur nature. \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Signature(s) (Signature des deux parents ou tuteurs pour les mineurs)